

NOVATION Summit



Cod.Art. : 95893

SINTETIZZATORE POLIFONICO CON 3 OSCILLATORI PER VOCE, 2 PARTI E 16 VOCI

Novation è incredibilmente orgogliosa di annunciare il rilascio di Summit, il nuovo sintetizzatore di punta per studio e palco. Costruito sulle stesse fondamenta innovative dell'acclamato Peak, le vere capacità di progettazione del suono di Summit, il motore multitimbrico a due parti a 16 voci e il flusso di lavoro tattile intuitivo si sommano a un synth che è molto più della somma delle sue parti. Con la sua architettura multitimbrica e le 16 voci di polifonia, Summit è come due Peaks in uno strumento, che consente di dividere o sovrapporre due patch completamente indipendenti sulla tastiera o di alternate al volo. Ma non è affatto la fine della storia: l'aggiunta di doppi filtri, controlli del pannello frontale notevolmente ampliati, input audio e, ovviamente, la stessa tastiera a cinque ottave di alta qualità introdotta con il controller MIDI SL MkIII, mette il Summit una lega creativa a parte. Al centro del Summit c'è il New Oscillator digitale Oxford, tre dei quali sono impiegati da ciascuna delle sue 16 voci. Sono ospitati sul chip FPGA (Field Programmable Gate Array), che non solo aiuta a generare autentiche forme d'onda analogiche ad altissima risoluzione (24MHz), ma facilita anche la sintesi FM e wavetable per suoni grezzi ricchi, complessi e altamente strutturati. L'FPGA si inserisce in un vero percorso del segnale analogico stereo, comprendente due filtri 12dB/ottava (commutabili tra sei combinazioni abbinata di modalità passa-basse, passa-alte e passa-banda), VCA analogici e tre stadi di distorsione (pre e post-filter e post-VCA). E' l'unione di oscillatori impeccabili di emulazione analogici con filtri e saturazione analogiche autentiche che rendono il suono del Summit incredibilmente caldo e grasso. Summit vanta anche una vasta gamma di fonti di modulazione e opzioni di assegnazione, tre effetti mozzafiato, input audio per il routing delle sorgenti esterne in quegli effetti (usando

NOVATION Summit

contemporaneamente l'altra parte multitimbrica come synth) e un'uscita ausiliaria. E il pannello frontale si espande notevolmente sul layout del Peak con l'aggiunta di controlli dedicati per FM, tutti gli LFO, effetti ed altro ancora. Semplicemente il sintetizzatore migliore e più versatile che Novation abbia mai realizzato, Summit offre al produttore o al vero musicista tutto ciò di cui ha bisogno per progettare e suonare incredibili bassi, lead, archi, pad, effetti, basi sonore ed altro ancora.

Caratteristiche

- Sintetizzatore polifonico 16 voci a due parti multitimbrico
- Tre oscillatori per voce di ultimissima generazione: NCO New Oxford Oscillators, sintesi sottrattiva, wavetable ed FM
- Filtro analogico multimodale 12/24dB per voce con Dual Mode
- Tastiera a 5 ottave semipesata con keybed avanzato, sensibile a velocity e aftertouch
- Effetti di alta qualità come distorsione, riverbero, delay e chorus
- Ingresso audio per sorgenti esterne
- Software incluso: Ableton Live Lite, accesso al Novation Sound Collective
- Dimensioni: (L) 998,4 x (P) 302,4 x (A) 71 mm
- Peso: 11 kg

Prezzo : €2.190,00 IVA inclusa (~~€1.795,08 esclusa IVA~~)

Prezzo in offerta : €2.090,00 IVA inclusa (€1.713,11 esclusa IVA)