PRESONUS StudioLive 24R Series III



Cod.Art. : 70903

MIXER DIGITALE E STAGE BOX A RACK 26 CANALI / 32 INPUT

Il mixer a rack StudioLive 24R Series III è un partner perfetto per le console - registratori StudioLive Series III, che funga da semplice stage box o da combinazione di stage box e mixer monitor. Dato che i mixer e le console a rack della Series III possono essere collegate in rete utilizzando AVB, si può collegare uno StudioLive 24R ad una console front-end della Series III con un leggero cavo Ethernet CAT5e o CAT6, eliminando così la necessità di
pesanti e costosi snake in rame ed il degrado del segnale che si accompagna ai lunghi cavi analogici. È anche possibile controllare a distanza i preamplificatori e l'alimentazione phantom degli StudioLive 24R dalle console della Series III in rete. In modalità stage box + mixer monitor, lo StudioLive 24R non solo funge da eccellente stage box di rete, è un mixer per monitor dotato di molta più potenza di elaborazione e di missaggio di qualsiasi altro mixer della stessa classe, il tutto racchiuso in sole due unità rack da 19" (2U). Quando si dice che gli stage box ed i mixer a rack StudioLive Series III sono di gran lunga i più potenti mixer digitali della loro classe, non è una affermazione indolente. Risultato di dieci anni di ricerca e sviluppo, i mixer a rack StudioLive Series III di terza generazione sono completamente richiamabili, inclusi i preamplificatori XMAX controllati a distanza. Inoltre, nonostante le loro ampie funzionalità, i mixer a rack StudioLive Series III migliorano la leggendaria facilità d'uso PreSonus, consentendo al tempo stesso di personalizzare il flusso di lavoro ed il funzionamento nel software per adattarsi al tuo modo di lavorare. L'ambito suono StudioLive è migliore che mai, compresa l'elaborazione Fat Channel di terza generazione, riprogettata da zero, e gli equalizzatori ed i compressori stile vintage. Aggiungi il networking AVB integrato, la registrazione

PRESONUS StudioLive 24R Series III

multitraccia tramite USB 2.0 e AVB, la registrazione stereo integrata su scheda SD e una suite completa di software, e avrai una potenza di missaggio e di registrazione altrettanto formidabile degli stage box / monitor mixer di mixer a rack front-of-house controllati da un computer o tablet touchscreen e come il cuore del tuo studio.

Caratteristiche

- Mixer digitale a rack 26 ingressi, 32 canali e Stagebox AVB per le console StudioLive Series III
- Registra e riproduci fino a 40 canali tramite USB o fino a 55 canali tramite Ethernet AVB
- Registratore digitale stereo SD integrato perfetto per le registrazioni live
- 24 Preamplificatori XMAX completamente richiamamili con bassissima soglia del rumore
- 4 Bus effetti interni con una combinazione di riverberi, delay ed altri effetti
- Elaborazione Fat Channel che fornisce EQ vintage e compressione per ciascun canale
- Gestione avanzata delle scene che aiuta a gestire in modo efficiente i missaggi più complessi
- 16 Flex Mix possono essere usati come Aux mixes, Subgroup o Matrix mix
- Software di controllo touch UC Surface 2 (Mac/PC/iOS), di registrazione Capture (Mac/PC), Studio One Artist DAW (Mac/PC),
l'app di monitoraggio personale QMix (iOS / Android) inclusi
- Dimensioni: 90 x 483 x 305 mm
- Peso: 4,9 kg

Requisiti di sistema

- Mac OSX 10.8.5 64-bit o successivo
- Processore Intel Core 2 Duo (si consiglia Intel Core i3 o più veloce)
- 4 GB di RAM (consigliati 8 GB o più)

PRESONUS StudioLive 24R Series III

- Windows 7 x64 / x86 SP1 + platform update, Windows 8.1 x64 / x86, Windows 10 x64 / x86
- Intel Core 2 Duo (Core i3 o più veloce)
- 4 GB di RAM (consigliati 8 GB o più)
- iOS 9.3 o successivo
- iPad 2, iPad 2, iPad 2, iPad 2, iPad 2, iPad 2, iPad 2, iPad 2, iPad 2, iPad 2, iPad 2, iPad 2
- Android 5.0 (Lollipop) o successivo
- Smartphone Android (QMix-UC)
- Tablet Android 8" con risoluzione 1024x768 (UC surface)

Prezzo : €1.539,00 IVA inclusa (€1.261,48 esclusa IVA)

rumentiMusicali.ne