

ELECTRO HARMONIX Slammi Plus



electro-harmonix

Cod.Art. : 69820

EFFETTO PITCH SHIFTER / HARMONY A PEDALE PER CHITARRA

Questa centrale polifonica trasporta perfettamente la tonalità in due direzioni diverse in una gamma di +/-3 ottave: su, giù o entrambi, contemporaneamente! Effetti sconvolgenti di whammy e dive-bombs, bending, armonie, cross-fade tra i suoni dry e trasposti, pitch shifting...questo pedale fa tutto. Lo switch shift a 11 posizioni seleziona la trasposizione massima a partire da D (Detune), uno spostamento di 17 centesimi che crea un effetto chorus o raddoppio. L'impostazione Dual crea due segnali con tonalità modificata. Il primo segue la manopola Shift come in modalità UP. Il secondo segnale trasposto dipende dal fatto che lo Slammi Plus sia impostato su Pitch o X-Fade. In modalità Pitch il segnale secondario shifted segue la stessa velocità del segnale primario. Quando in modalità X-Fade, il segnale secondario viene impostato dalla manopola Pitch Mix. Le scelte degli intervallo sono in incrementi half-step fino a +/- 1 ottava. Il volume del segnale secondario diminuisce azionando il pedale dal tacco alla punta.

Caratteristiche

- Trasposizione senza errori e senza glitch su una gamma di +3 ottave
- 3 Modalità di shifting: Up, Down e Double
- Modalità dual pitch shifting: Slammi Plus genera contemporaneamente due intervalli separati di pitch shift
- Funzione X-Fade in cui l'intervallo di pitch shifting è fisso e il pedale passa dalla nota dry alla nota modificata o da un intervallo ad un altro
- Completamente polifonico

ELECTRO HARMONIX Slammi Plus

- Maggiore flessibilità nella regolazione dell'intervallo di pitch-shifting in posizione tallone
- Controllo Blend che consente di regolare perfettamente il mix dry/wet
- Funziona a batteria o con l'alimentatore EHX9.6DC-200mA opzionale
- Chassis robusto e leggero con un tradizionale meccanismo di comando in stile pignone e cremagliera
- Dimensioni: (L) 86 x (P) 252 x (A) 76 mm

Prezzo : €179,00 IVA inclusa (€146,72 esclusa IVA)
