

FOCUSRITE Scarlett OctoPre Dynamic



Focusrite®

Cod.Art. : 61168

PREAMPLIFICATORE MICROFONICO 8 CANALI CON CONVERSIONE AD/DA E COMPRESSIONE ANALOGICA

La nuova Scarlett OctoPre Dynamic sostituisce l'attuale OctoPre MkII Dynamic ed è progettata per aggiungere facilmente canali alle interfacce Scarlett ed alle altre interfacce o a qualsiasi sistema dotato di I/O ottici ADAT, comprese DAW, console e registratori.

Offre 8 canali con preamp microfonici Scarlett di 2a generazione, oltre alla conversione di precisione AD Focusrite con frequenza di campionamento fino a 192 kHz e 109dB di gamma dinamica. Sono disponibili inoltre 8 uscite di linea bilanciate.

Scarlett OctoPre Dynamic offre compressori analogici soft-knee sugli ingressi microfonici e 8 canali con conversione DA a 96kHz (4 canali a 192kHz) con 108dB di gamma dinamica. Le uscite di linea su

OctoPre possono essere alimentate da preamp microfonici - ad esempio in spettacoli dal vivo, ed anche dai DA sull'OctoPre Dynamic. I preamplificatori Scarlett di 2a generazione - due dei quali montati sul pannello frontale di Scarlett OctoPre per il funzionamento a livello instrument - sono stati progettati con un'elevata headroom per catturare le sorgenti sonore più estreme - come un set di batteria. Infatti i batteristi dovrebbero rappresentare una fetta di utenza importante per le interfacce Scarlett OctoPre, assieme ai tecnici per la registrazione di una band al completo - soprattutto se viene coinvolta una serie completa di strumenti acustici. Una OctoPre può essere anche utilizzata come stage box attiva, alimentando un sistema di registrazione digitale mentre le uscite analogiche di linea vengono inviate di nuovo alla console. Inoltre, in caso di installazioni permanenti, le interfacce OctoPre consentono di mantenere gli ingressi sempre collegati. I preamp microfonici di Scarlett OctoPre Dynamic sono dotati di un sistema per le dinamiche a singola manopola molto facile da usare, che aiuta a tenere sotto controllo

FOCUSRITE Scarlett OctoPre Dynamic

il livello del suono. Il compressore analogico "soft-knee" ha due impostazioni: l'impostazione di base controlla la dinamica in modo efficace e trasparente, senza effetti collaterali udibili. Premendo il pulsante "More" il rapporto di compressione raddoppia per una "compressione con effetto".

Caratteristiche principali

- Espansione preamp Mic / Line a 8 canali con uscita ADAT
- 8x Preamp Mic / Line di 2a generazione
- Compressione VCA "soft-knee" per canale
- 8 Uscite di linea, alimentate da preamplificatori microfonici o da input ADAT
- AD / DA fino a 24-bit / 192kHz per audio ad alta risoluzione
- ADAT I/O per espandere interfacce dotate di ADAT
- Preamp microfonici e ingressi strumento sul pannello posteriore ingegnerizzati con generosa headroom
- Indicatori LED 5 segmenti e channel clip
- Alimentazione phantom 48-Volt su tutti gli ingressi selezionabile: 1-4, 5-8)
- Word Clock I/O
- Dimensioni: 350 x 45 x 265mm
- Peso: 3kg

Prezzo : €714,00 IVA inclusa (~~€585,25 esclusa IVA~~)

Prezzo in offerta : €589,00 IVA inclusa (€482,79 esclusa IVA)