

## STRYMON Dig



**strymon**

Cod.Art. : 53605

### DOPPIO DELAY DIGITALE A PEDALE

Il nome Strymon è sinonimo di effetti a pedale di altissima qualità, nome di punta nella costruzione di effettistica divenuta parte fondamentale di pedalboard celebri e non. Il DIG Dual Digital Delay è, come intuibile dalla denominazione, un pedale contenente due delay. I due effetti di delay sono legati da suddivisione ritmica sincronizzata, ciò vuol dire che il tempo stabilito per il delay denominato "1" detterà il tempo anche per il parametro "time" dell'effetto di delay "2", quest'ultimo imposterà invece una suddivisione ritmica che sarà selezionabile tramite cinque configurazioni: terzine, ottave, "sezione aurea", ottavo puntato, quarto puntato. Strymon ha aggiunto anche la possibilità di de-sincronizzare i due tempi di delay grazie a quella che è chiamata "free Mode", per una gamma di possibilità creative sempre più vasta. Le ripetizioni possono godere anche di tre settaggi di modulazione: off, light e deep. Le modalità light e deep consentono di enfatizzare in maniera più o meno marcata l'effetto di modulazione sulle ripetizioni, funzionalità che si sposa alla perfezione con la selezione del voicing per il delay. Il nuovo DIG Dual Digital Delay è infatti equipaggiato di tre voicing, due di stampo vintage ed uno marcatamente moderno e "hi-res": 24/96, adm, 12bit. La ricchezza di controlli è da sempre caratteristica peculiare dei prodotti Strymon, che anche con questo nuovo DIG Dual Digital Delay non si è smentita nel fornire al chitarrista un prodotto in grado di divenire un vero e proprio mezzo creativo.

Caratteristiche  
principali

## STRYMON Dig

- Convertitori AD/DA 24-bit 96kHz
- Risposta in frequenza: 20Hz - 20kHz
- Processore SHARC DSP
- Elaborazione 32-bit floating Point
- 2 Delay integrati simultanei, con del rack digitale unico voicing di ritardo
- 5 doppie regolazione del Delay e manopole per il controllo del suono : Time , Time 2, Mix, Mix 2, Repeats
- Un delay moderno e due classici delay digitali: 24/96, adm, 12 bit
- 5 Suddivisioni ritmiche: terzine, ottava, sezione aurea, ottava puntata, quarta puntata
- Tre possibilità di modulazione della linea di Delay: Off, Light, Deep
- 5 Manopole "nascoste" per un controllo profondo del delay: Delay 1 Subdivision, Sync/Free Mode, Filter, Config, Delay 2 Repeats
- Modalità Free Mode per disattivare suddivisioni e sincronizzazione
- Effetto Ripetizioni Circolari press & hold
- Gamma Delay: 20ms - 1.6s (40ms - 3.2s con Delay 1 suddivisione "minima")
- Alimentatore 9V, 250mA incluso
- Dimensioni: 101,6 x 44,4 x 114,3 mm

Prezzo : €333,00 IVA inclusa (€272,95 esclusa IVA)

---