

YAMAHA CP300



Cod.Art. : 4525

PIANOFORTE DIGITALE 88 TASTI PESATI NERO

Un nuovo standard negli stage piano - la serie CP. Nel 1976 Yamaha ha lanciato sul mercato il primo stage piano della serie CP. Questi pianoforti a coda elettrici sono diventati subito un classico grazie al suono autentico e alla comodità nelle performance live. Trent'anni più tardi, Yamaha celebra queste pietre miliari svelando l'ultimo e il più grande della serie CP. Grazie alla nostra tradizione e alla nostra vasta esperienza, questi strumenti offrono ai musicisti che suonano dal vivo tutto il suono e l'espressività di un superbo pianoforte a coda amplificato, con la maneggevolezza e la versatilità di uno strumento digitale moderno. Un nuovo standard negli stage piano - la serie CP. La vasta esperienza Yamaha nella realizzazione di ottimi pianoforti acustici ha permesso di realizzare il miglior pianoforte digitale. La nostra meccanica avanzata Graded Hammer Effect (GHE) conferisce ai tasti una resistenza autentica che aumenta dai registri più acuti a quelli più gravi - proprio come un vero pianoforte acustico. Ciò significa che si possono ottenere note possenti con la mano sinistra e danzare con le dita della mano destra sulle note più acute. Nella creazione del suono autentico della serie CP, si utilizzano campioni stereo meticolosamente registrati da strumenti di massima qualità, con intensità diverse, che racchiudono dettagli quali risonanza della corda, Stereo Sustain e persino campioni Key-Off che catturano l'effetto silenziatore realizzato dal feltro che si appoggia sulle corde del piano - in questo modo è possibile ottenere il suono più autentico e voci di piano acustico con sfumature raffinate. Gli stage piano CP sono anche tastiere di controllo che consentono di gestire tutto il proprio sistema musicale. Ad esempio utilizzare e controllare generatori di suoni

YAMAHA CP300

esterni (quale il MOTIF-RACK ES), assegnare voci diverse a sezioni di tastiera differenti e creare suoni con tessiture multi-strato. Due zone strumento del CP33 (quattro per il CP300) dotate di slider a pannello, permettono di regolare facilmente il livello di ogni strumento mentre si suona. Inoltre è possibile ri-assegnare liberamente gli slider e le rotelle per controllare altre caratteristiche del suono del proprio sistema, quali attacco, decay, brightness e filter cutoff. Un sistema di altoparlanti stereo in dotazione con il CP300 consente di ascoltare il suono della tastiera senza dover installare un monitor separato. E' sufficiente portare il CP300 sul palco e iniziare a suonare! Un utile tasto a pannello Speaker On/Off permette di disattivare gli altoparlanti e lasciare che sia il tecnico del suono ad occuparsi del monitoraggio dei livelli.

Caratteristiche

- Keyboard GH keyboard 88 keys (A-1 - C7)
- Sound Source AWM Dynamic Stereo Sampling
- Polyphony (max.) 128
- Voices Presets: 50 Voices
- XG Voices: 480 Voices + 12 Drum kits
- Performances 64 Performances x 56 files (max.)
- Effects Reverb, Chorus, Master Equalizer, Variation effect, Insertion effect x 3
- Controller Master Volume Dial, Pitch Bend Wheel, Modulation Wheel, Master Equalizer Slider, Zone Control Slider, Song Volume Slider
- Display 24 characters x 2 lines, LCD with back-light
- Recording/Playback 16-track recording/playback, Tempo adjustment
- max. capacity: 1.4 MB, 140,000 notes
- Connectors MIDI (IN/OUT/THRU), PHONES, INPUT (L/MONO, R),

OUTPUT (L/MONO, R), OUTPUT (L/R), ASSIGNABLE FOOT PEDAL (SUSTAIN/SOSTENUTO/SOFT/AUX), USB TO HOST, AC INLET

- Main Amplifiers 30 W x 2
- Speakers 13 cm x 2

Pianoforti > Pianoforti Digitali

YAMAHA CP300

- Dimensions 1.391 x 460 x 170 mm (W x D x H)
- Weight 32.5 kg
- Accessories AC Power Cord, Foot Pedal FC3, Owner's Manual

Prezzo : €2.579,00 IVA inclusa (€2.113,93 esclusa IVA)