

WAY HUGE Supa-Puss Analog Delay

**WAY HUGE**

Cod.Art. : 33686

EFFETTO DELAY A PEDALE ANALOGICO PER CHITARRA

Grazie a Dunlop la mitica casa Way Huge, creata nel 1992 da George

Tripps torna in vita. La Way Huge Electronics è il risultato della ricerca scrupolosa e maniacale nel creare pedali dal grande timbro, affidabilità, robustezza, adatti all'utilizzo su pedaliera e che avessero la magia dei pedali vintage. Nell'arco di pochi anni Tripps contribuì a rivoluzionare quello che successivamente sarebbe stato conosciuto come il mercato degli effetti "boutique". Ora in collaborazione con Dunlop, i pedali Way Huge tornano disponibili per il grande mercato. Il Way Huge WHE707 Supa-Puss Analog Delay è

stato progettato dal maestro del delay George Tripps per esplorare il massimo del vero potenziale di un delay analogico, con una "eternità" di tempo di ritardo ed un controllo preciso dei numerosi parametri del segnale. Tripps ha equipaggiato il Supa-Puss con sei chip bucket-brigade, che offrono fino a 900 millisecondi di tempo di ritardo. Con il pulsante Tap Tempo è possibile programmare in tempo reale fino a tre secondi interi di tempo di delay per le atmosfere più eteree. Il controllo Subdivision consente di impostare la suddivisione delle ripetizioni e passando alla modalità Chase è possibile impostare le ripetizioni in modo che scorrano attraverso ciascuno dei valori di Subdivision ottenendo effetti stupefacenti. Oltre ai normali controlli Delay e Feedback, Tripps ha incluso diversi controlli per la messa a punto del suono delle ripetizioni: Tone per modellare il colore, Gain per l'aggiunta di grana, controlli Speed e Deep per aggiungere consistenze liquide e scintillanti tramite il circuito di modulazione LFO del Supa-Puss. Inoltre, per ulteriori regolazioni Tripps ha aggiunto un controllo Mix per impostare il mix desiderato fra il segnale effettato (wet) e secco (dry). Infine, il Supa-Puss

WAY HUGE Supa-Puss Analog Delay

ha una presa per collegare un pedale di espressione esterno per controllare in tempo reale il Delay Time del Supa-Puss.

Caratteristiche

- Pedale delay completamente analogico con tre secondi di delay
- Ingresso del pedale di espressione per il controllo del tempo di delay
- Il controllo del guadagno aggiunge grinta al segnale effettato
- Il controllo Tone consente di scegliere quanto scuro o nitido vuoi che suoni
- 4x Valori di divisioni delle note: nota da un quarto, ottava puntata, terzine di ottave, e sedicesimi
- La modalità Chase scorre automaticamente i valori delle divisioni del tempo per gli effetti jolly
- Richiede una batteria da 9V o alimentatore (non incluso)

Prezzo : €249,00 IVA inclusa (€204,10 esclusa IVA)
