

ARTURIA MatrixBrute Noir Edition



Cod.Art. : 141723

SINTETIZZATORE ANALOGICO MONOFONICO/DUOFONICO A MATRICE NERO

MatrixBrute è un potentissimo sintetizzatore analogico con tre oscillatori Brute, filtro Ladder e Steiner-Parker, tre involuppi, effetti analogici ed una potente e versatile matrice di modulazione. Gli sviluppatori Arturia che hanno portato avanti per anni questo progetto, gli stessi alla base degli straordinari successi MiniBrute e MicroBrute (tra i sintetizzatori analogici più diffusi al mondo), sostengono con fermezza che si tratta di una macchina di generazione e modulazione sonora con una potenza e versatilità senza precedenti. MatrixBrute sfrutta al massimo ogni modulo attraverso una matrice che offre moltissimi potenziali percorsi di modulazione. È possibile inventare una nuova palette di suoni e aggiungere il proprio marchio distintivo su qualsiasi brano. La matrice può anche richiamare i preset. Si possono selezionare i preset tra i 256 presenti (di altissimo livello) o richiamare suoni salvati istantaneamente. MatrixBrute prevede tutta la potenza di un sintetizzatore modulare con in più la possibilità fondamentale di poter salvare ogni patch. È possibile anche utilizzare la matrice per creare e riprodurre le sequenze, i suoni potranno così evolvere esattamente nel modo desiderato. Sono stati inclusi anche effetti analogici per mantenere il percorso del segnale al 100% full analog. Delay analogico, riverbero, chorus per ottenere sonorità piene e corpose. La dotazione prevede anche un arpeggiatore di livello assoluto. MatrixBrute è semplice ed intuitivo, una formidabile sorgente di ispirazione per uno strumento in grado di fornire suoni nuovi e potenti. Offre una gamma impressionante di connessioni e consente di lavorare con qualsiasi setup. Prevede poi uno chassis solido e leggero per poter essere trasportato senza problemi.

Caratteristiche

ARTURIA MatrixBrute Noir Edition

- Edizione limitata Noir
- Sintetizzatore analogico mono/duofonico/parafonico
- 256 preset (factory & user)
- 2 VCO Analogici Esponenziali: Saw + UltraSaw, Square + Pulse width, Triangle + Metalizer, Sub
- 1 Analog linear VCO/LFO: Forme d'onda Saw, Square, Triangle, Sine; LFO time division; Key track
- VCO 2 > 1 Hard Sync
- Audio Mod: VCO1 > 2; VCO1 < VCO3 > VCO2; VCF 1 < VCO3 > VCF 2; VCF1 < Noise > VCF2
- Noise Generator: White, Pink, Red e Blue
- Mixer Audio a 5 ingressi con routing del filtro
- Filtro Steiner-Parker 12+24dB per ottava, Drive, Brute factor, Low Pass, High Pass, Band Pass, Notch
- Filtro Ladder 12+24 dB per ottava, Drive; Brute factor, Low Pass, High Pass, Band Pass
- 2 LFO: Sine, Tri, Square, Ramp, Saw, Random, S&H
- 3 Generatori di inviluppo: 2 Attack, Decay, Sustain, Release, 1 Delay, Attack, Decay, Sustain, Release
- Ingresso audio esterno
- Pannello della Matrice di Modulazione 16x16
- Sequencer 64 Step: Step Enable, Slide, Accent, Modulation, salva e richiama pattern di sequenze "on the fly"
- Effetti Analogici: Stereo Delay, Delay, Flanger, Chorus, Analog reverberator, Arpeggiatore
- 12 CV / Gate Inputs/Output
- Audio Input / Line / Instrument
- Uscita audio stereo
- MIDI e USB I/O
- Ingressi per pedale di espressione e sustain
- Dimensioni: 860 x 432 x 107mm
- Peso: 20kg

Prezzo : €1.999,00 IVA inclusa (€1.638,52 esclusa IVA)