

EVENTIDE MixingLink B-Stock



Eventide

Cod.Art. : 125223

PREAMPLIFICATORE PER MICROFONO A PEDALE CON LOOP EFFETTI

Il MixingLink di Eventide è interessante, soprattutto per quei cantanti che vogliono utilizzare effetti a pedale per la propria voce. Avere un pedale come il Mixing Link che sta in qualsiasi pedaliera e permette di gestire meglio gli effetti sia in studio che durante le performance live. L'idea per la creazione di questo pedale è venuta ad Eventide osservando che, sebbene i loro pedali fossero progettati per la chitarra, molti hanno iniziato ad usarli anche per la voce. Si possono quindi aggiungere effetti alla voce con qualsiasi stompbox, godere di una preamplificazione di qualità e attivare e disattivare la catena effetti in modo pratico. Il pedale può essere impostato in modalità latch o momentary, per usare gli effetti quando si preme il pedale o solo quando lo si tiene premuto. Si adatta a microfoni a condensatore (Phantom 48V) e a nastro ed offre un gain pulito di circa 65dB. Possiede un entrata ausiliaria per collegare MP3 con basi o sequenze, input e output per chitarra per reamping e registrazione, uscita cuffie con volume. Funziona da mixer per mixare il segnale pulito della voce con gli effetti.

Caratteristiche principali

- Alimentatore universale incluso
- Funziona con batteria da 9V (senza alimentazione Phantom quando funziona a batteria)
- Alimentazione Phantom a 48V per microfoni a condensatore
- Uscita XLR bilanciata che supporta DI e livelli di linea

Effetti per Chitarra > Altri Effetti a Pedale

EVENTIDE MixingLink B-Stock

- Ingressi strumento e di linea bilanciati
- Controllo mix versatile a 3 modalità: 100% Mic con FX mix in, controllo Mix/FX , 100% FX (senza microfono)
- Dimensioni: H91 x 67 x 38mm
- Peso: 0,43kg

Prezzo : ~~€465,00 IVA inclusa (€381,15 esclusa IVA)~~

Prezzo in offerta : €297,00 IVA inclusa (€243,44 esclusa IVA)