

MIDAS 502 V2 Microphone Preamplifier



Cod.Art. : 102980

PREAMPLIFICATORE MICROFONICO CON GAIN DI 80dB

I migliori ingegneri del suono live considerano i preamp per microfono Midas come l'essenza del suono Midas. Il calore, la profondità, i dettagli spaziali e ambientali e la natura organica di quel suono sono il risultato di decenni di esperienza nella progettazione di circuiti e dell'uso di componenti di alto livello. Ad esempio, quattro transistor di ingresso discreti offrono trasparenza di prim'ordine e prestazioni a bassissimo rumore. Questo preamplificatore assume una personalità del tutto nuova quando viene spinto con forza. Il suo stadio di input gestisce fino a + 24dBu senza un pad e presenta l'amatissimo soft clipping che aggiunge la giusta quantità di armoniche alla sua firma sonora cristallina. Midas migliora ulteriormente l'impressionante versatilità della 502 V2 con l'inclusione di filtri passa-alto e passa-basso derivati dalla sua leggendaria console XL4. Il controllo del filtro passa-alto regola la frequenza cardine da 10Hz a 400Hz, mentre il passa-basso è regolabile da 1kHz a 40kHz. E se hai sempre desiderato essere in grado di utilizzare i tuoi microfoni a nastro a bassa potenza su fonti più silenziose, ora puoi: il 502 V2 presenta un intervallo di guadagno davvero impressionante da -20dB a + 80dB. 502 V2 utilizza la stessa uscita bilanciata elettronicamente presente sulla maggior parte delle console Midas. Ciò fornisce un segnale estremamente pulito a livelli di segnale molto elevati. Ma per la versatilità sonora, il 502 V2 offre anche la possibilità di selezionare uno stadio di uscita discreto a transistor, bilanciato da trasformatore. L'attivazione dell'interruttore TX ti dà un suono più vintage che si satura a frequenze più basse quando viene guidato duro. I livelli di uscita elettronica e del trasformatore sono abbinati per consentire facili confronti A-B al volo.

MIDAS 502 V2 Microphone Preamplifier

Caratteristiche

- Preamplificatore Midas pluripremiato, potenziato con transistor di ingresso discreti ultra-silenziosi
- L'ingresso consente livelli fino a +24dBu senza pad
- Presenta l'amatissima caratteristica pre-ritaglio Midas
- Classici filtri passa-basso e passa-alto Midas XL4 con interruttori di azionamento indipendenti
- Uscita a transistor, elettronica o bilanciata da trasformatore per una maggiore flessibilità sonora
- Misurazione del livello di input e output circolare LED a 11 segmenti a doppia precisione
- Controllo del guadagno con switch rotativo ad alta precisione con intervallo di 60dB in step di 5dB
- Il trim del gain in uscita (intervallo +/- 20dB) controlla la colorazione dello stadio di ingresso e uscita
- Il campo di guadagno impressionante (da -20dB a +80dB) può gestire facilmente microfoni a bassa potenza
- Grandi manopole di regolazione per un controllo preciso del gain in ingresso / uscita
- Interruttori illuminati per filtri, alimentazione phantom +48V, inversione di polarità e selezione uscita elettronica / trasformatore
- I relè di silenziamento all'accensione impediscono i tonfi all'accensione
- Componenti di qualità premium in tutto per il percorso del segnale di livello audiofilo
- Progettato nel Regno Unito
- Dimensioni: 132 x 38 x 174mm
- Peso: 0,6kg

Prezzo : €239,00 IVA inclusa (~~€195,90 esclusa IVA~~)

Prezzo in offerta : €229,00 IVA inclusa (€187,70 esclusa IVA)